

예술가들, 생태계를 대면하다

ARTIST IN RESIDENCY

생태계 레지던시

in 문막

비점오염

전시&퍼포밍

RESIDENCY IN MUNMAK
ABOUT THE ECOSYSTEM NON-POINT POLLUTION
EXHIBITION & PERFORMING

김아영 개념공상예술

오타나오미 시각예술

윤기원 시각예술

이강산 시각예술

이은아 퍼포밍

이재열 시각예술

주동하 퍼포밍

홍한별 퍼포밍

2022. 10. 27^목 - 29^토

27 (목) — 29 (토) 전시 PM 1:00~7:00

29 (토) — 전시&퍼포밍 PM 4:00

아티스트 토크

도슨트 : 주송현 아트디렉터

후 미술관

강원도 원주시 문막읍 비야동길 10-12

문의 및 사전예약 010-9253-0656

10월 29(토) PM4:00 전시&퍼포밍은 사전예약으로 진행됩니다.

INTRODUCTION

아트팩토리 후의 「생태계 레지던시 in 문막」은 '생태계'를 주제로 한 다장르 아티스트-인-레지던시이다. 시대가 당면한 급박한 환경문제를 주목하고 생태계의 변화를 고민하여 이를 예술가만의 방법으로 대안을 모색하고 질문을 던지는 예술 프로젝트이다.

시각예술, 공연예술 분야 8명 예술가들의 독창적 시선으로 생태계의 다양한 면모를 연구, 탐색, 분석하고 이를 창작과 연계하는 「생태계 레지던시 in 문막」은 2022년, 생태계 변화의 다양한 문제 중에서도 우리의 생활과 밀접하게 맞닿아있는 주요 화두인 '비점오염'을 주목하며, 더욱 심화된 주제의식을 담아낸다.

※ 비점오염(非點汚染 non-point pollution) : 광범위한 배출 경로를 통해 쓰레기나 동물의 배설물, 자동차기름, 흙탕물, 비료 성분 따위가 빗물에 씻겨 강이나 바다로 흘러 들어가 발생하는 오염.



INTRODUCTION

아트팩토리 후의 「생태계 레지던시 in 문막」은 '생태계'를 주제로 한 다장르 아티스트-인-레지던시이다. 시대가 당면한 급박한 환경문제를 주목하고 생태계의 변화를 고민하여 이를 예술가만의 방법으로 대안을 모색하고 질문을 던지는 예술 프로젝트이다.

시각예술, 공연예술 분야 8명 예술가들의 독창적 시선으로 생태계의 다양한 면모를 연구, 탐색, 분석하고 이를 창작과 연계하는 「생태계 레지던시 in 문막」은 2022년, 생태계 변화의 다양한 문제 중에서도 우리의 생활과 밀접하게 맞닿아있는 주요 화두인 '비점오염'을 주목하며, 더욱 심화된 주제의식을 담아낸다.

※ 비점오염(非點汚染 non-point pollution) : 광범위한 배출 경로를 통해 쓰레기나 동물의 배설물, 자동차기름, 흙탕물, 비료 성분 따위가 빗물에 씻겨 강이나 바다로 흘러 들어가 발생하는 오염.



EXHIBITION & PERFORMING

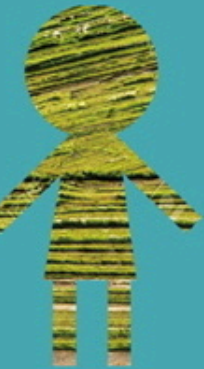
김아영 개념공상예술



비점오염은 그 인과 범위가 넓고 불특정하여 정책적 관리를 떠나
사실상 우리 한명 한 명이 살아가는 방식을 살피지 않으면 안 된다.
확실한 것은, 내가 다녀간 자리를 뒤돌아보고 과거를 기억할 줄 알아야만
우리 생태계가 밝은 미래를 맞이할 수 있다는 점이다.

〈컨셉추얼 니닉〉 개인전 9회, 〈강원작가트리엔날레〉, 〈ART&VR〉, 〈다빈치크리에이티브〉 등 다수 기획전 및 단체전, 독립영화 미술 다수 참여,
개념공상소설 니닉 〈청록전쟁〉 편 독립출판

주동하 퍼포밍



우리 인간은 계속해서 같은 인간들에게 질문을 던집니다.
'언제까지 지구를 파괴할 셈이냐?'
우리는 아마 본성적으로 자신을 위해 지구를 파괴하려는 본성과
지구를 지키려는 본성 두 가지가 공존하고 있을지도 모릅니다.

한일 공동제작공연 〈템페스트 인 사일런스〉, 전쟁연작 〈국가〉, 〈침묵〉, 〈Your Body〉, 한-인도네시아 공동창작공연 〈My Body〉 외 다수

김아영 개념공상예술

X

주동하 퍼포밍

〈환성 의식: 네골을 이용한 흔적 지우기 본능 되살리기〉

인간 세상에서는 더 나은 무언가를 피할수록 그 편리함이 곧 오염이 된다.
이를 막아낼 방법을 다른 세계의 지혜와 기술에서 찾아보면 어떨까?
김아영 작가가 창조한 상상의 세계 '니닉'
생명체의 몸과 마음의 상태를 자유롭게 조작할 수 있는 궁극적인 장치 '네골'
주동하 배우가 네골을 시동하는 춤을 추며 주문의 의식을 치를 것이다.



오타 나오미 시각예술



〈표류하는 풍경〉

밤을 좁고 밤밥을 짓는다. 은행을 주워 비취색 열매를 먹는다.
뜰의 풀이나 나무로 색을 물들인다. 후용리에서 자연과 어울리며 가을을 보냈다.
풍토에 뿌리를 둔 삶이란 어떤 것일까.

타케노 빈집 프로젝트 〈이 집에서 in this house〉, 한-호 공동창작 프로젝트 〈Kekka〉
호주 빅토리아 박물관, 빅토리아 국립 미술관, Royal Brand Association in NSW, 교토 니시진 섬유 산업협회 등 작품소장

윤기원 시각예술



멸종위기동물

같은 지구에 살고 있지만 서식지의 파괴와 환경오염으로 인해
서서히 사라져가는 동물들을 생각하며 그들을 기록한다.

개인전 〈FRIENDS-회가의 초상〉, 〈swimming〉 등, 〈열정의 컬렉팅〉, 〈황금삼각지대〉 등 그룹전, 공설티비 윤기원의 아티스톡 진행
서울시립미술관, 로알컴퍼니사옥, 아트사이트갤러리 등 작품소장

이강산 시각예술



붉다: 赤

붉은 적혈구는 체내에서 산소 순환을 담당합니다.
순환을 통해 생명을 이어 나갈 수 있도록 합니다.

개인전 〈진한 위로〉, 〈아작가의 목공놀이터 전〉, 시민참여전시 〈나의 우주〉, 기획전 〈동전의 양면성 전〉, 옷칠 전시 〈은고자신 전〉 기획 및 연출 외



이은아 퍼포밍

바이오필리아 2022 가을 in 후용

후용리에 있었던, 사라지는, 사라졌다고 생각했지만 다시 자라나고 다시 나타나는 후용리 생태적 리얼리즘에 대한 기억

3개국 공동창작공연 Installation Performance <서울의 물 : Ashi-yu meeting>, 전쟁연작 <국가>, <침묵>, <Your Body>, <귀환> 외



이재열 시각예술

~ing

자연의 질긴 생명력과 그 속에서 생성되는 생명의 아름다움의 본질
인간의 무관심과 욕심으로 소리 없이 파괴되고 있는 환경에서
자연은 그 아픔을 감내하며 자기만의 삶의 의지를 드러낸다.
무엇이 그들을 그토록 끈질기게 만들었는가.

개인전 <산수몽, 여정>, <가을을 그리다> 등 개인전, <사공이산>, <START YOUR NEW LIFE전> 등 다수 단체전
2014 고등미술 창작교과서 <마상창행도> 수록, 국립춘천박물관 '관동팔경 제1경<경포대도>' 수록



홍한별 퍼포밍

그대로

비점오염 (非點汚染)은 주로 비가 올 때 발생한다.
오염원들은 멋대로 비를 붙잡고 놓아주지 않는다.
비는 그대로의 모습을 잃고 강과 바다로 향한다.
<그대로>는 비의 여정이자, 인간이 지구에 남기는 발자국이다.

전쟁연작 <국가>, <침묵>, <Your Body>, <흩날리는 검은 씨앗>, <자의적 의자>, 한-인도네시아 공동창작공연 <My Body>, 개인전 <이상한 경계> 외

도슨트 : 주송현 아트디렉터

※ 29(토) PM4:00 전시&퍼포밍은 특별도슨트 '주송현 아트디렉터'의
풍성한 해설로 진행됩니다. (관객이동형, 사전예약제)



INFORMATION

10/27(목) ~ 29(토) 전시 PM 1:00~7:00 (사전예약 없는 자유관람)

29(토) 전시&퍼포밍 PM 4:00 (사전예약제)

- ※ 전시&퍼포밍 종료 후 '아티스트 토크'가 연이어 진행됩니다.
- ※ 전시&퍼포밍 특성상, 선착순 사전예약제(무료)로 운영하오니
관람을 원하시는 분들은 빠른 예약을 부탁드립니다.

《사전예약 및 문의: 010-9253-0656》

- ※ 주차안내: 후 미술관 인근 주차장은 협소한 관계로,
자가용을 이용하시는 관람객분들께서는
'문막읍 후용리 389 후용공연예술센터' 운동장에 주차해주시면 감사하겠습니다.
(후 미술관까지 도보 1분거리)



후 미술관

(강원도 원주시 문막읍 비야동길 10-12)

원주에서 자가용 이용 시 약 20분
원주에서 대중교통 이용 시 약 50분
(AK플라자 55번 탑승 '후용1리 하차' 또는
시외버스터미널 59번 탑승 후 '후용1리 하차'
51번 탑승 후 '문막시장'에서 택시승차)

서울에서 자가용/대중교통 이용 시
약 2시간 내외
(서울고속버스터미널, 동서울, 상봉 등에서
'원주문막' 행 버스 승차 후 '문막'에서 하차)



'아트팩토리 후'를 검색하세요!